

I' TE VURRIA VASA'

Russo-Di Capua - Arm. Alessia Calcagni

ADAGIO CANTABILE (♩=82)

Violino I.
AH CHE BELL' A - RIA FRE - E - SCA, CH'AD - DO - RE-

Violino II.
AH CHE BELL' A - RIA FRE - E - SCA, CH'AD - DO - RE - MAL-

Viola.
AH CHE BELL' A - RIA FRE - E - E - SCA - A, CH'AD - DO - RE-

Violoncello.
AH BELL' A - RIA FRE - E - SCA - CHA - DO'

Violino I.
- MAL - VA - RO - O - SA, E TU DUR - MIEN - NO STA - A - YE,

Violino II.
- VA - RO - O - SA, E TU DUR - MIEN - NO STA - A - YE

Viola.
- MAL - VA - RO - O - SA, RO - O - SA RO - SA E TU DUR - MIEN - NO STA - YE

Violoncello.
MAL - VA - RO - O - SA, E DUR - MIEN - NO STA-

Agosto 1999- Revisione Agosto 2013 - Coro dell'Angolo
Agosto 1999 Arm. Alessia Calcagni

Violino I.

Violino II.

Viola.

Violoncello.

'NCOP-PA STIN FRON - NE RO - O - SA. O SO-LEA

'NCOP-PA STIN FRON - NE RO - O - SA. O SO-LEA

STA-A-YE - E 'NCOP-PA STIN FRON - NE RO - SA. O SO-LEA

- YE 'NCOP-PA STIN FRON - NE RO - O - SA - A. SO - LEA

Violino I.

Violino II.

Viola.

Violoncello.

PO - COA PO-O-CO PE STU CIAR - DI - NO SPO-ON-TE,

PO - COA PO-O-O - CO PE STU CIAR - DI - NO SPO-ON-TE,

PO - COA PO - O-O-O - CO PE STU CIAR - DI - NO SPO-ON-TE,

PO - COA PO - O - CO PE CIAR - DI - NO SPO - ON-

Violino I.

Violino II.

Viola.

Violoncello.

O VIEN-TO PAS - SAE VA - A - SA STU RIC-CIU-

O VIEN-TO PAS - SAE VA - A - SA VA - SA STU RIC-CIU-

SPO-ON-TE-SPON-TE O VIEN-TO PAS - SAE VA - SA, VA-A-SA STU RIC-CIU-

- TE, VIEN - TO PAS - SAE VA - SA STU RIC-CIU-

Violino I.

Violino II.

Viola.

Violoncello.

3

- RIL - LO N' FRO - O - ON - TE. I' TE VUR - RIA VA-

- RIL - LON' FRON - TE. I' TE VUR - RIA VA-

- RIL - LON' FRON - TE. I' TE VUR - RIA VA-

- RIL - LON' FRO - ON - TE - E. TE VUR - RIA VA-

Violino I.

3 SA-A-A - A I' TE VUR - RIA VA SA-A-A-A, 3

Violino II.

SA VA-A-A-SA. I' TE VUR - RIA VA - SA.

Viola.

SA - A VA-A-A-SA. I' TE VUR - RIA VA - SA,

Violoncello.

- SA VA - SA TE VUR - RIA VA - SA VA - SA, MAO

Violino I.

MAO CO - RE NUN MO DDi - CE'E TE SCE - Tà E TE SCE - Tà.

Violino II.

MAO CO - RE NUN MO DDi - CE 'E TE SCE - Tà E TE SCE - Tà.

Viola.

MAO CO - RE NUN MO DDi - CE'E TE SCE - Tà E TE SCE - Tà.

Violoncello.

CO - RE NUN MO DDi - CE 'E TE SCE - Tà E TE SCE - Tà. SCE-

Violino I.

Violino II.

Viola.

Violoncello.

I' ME VUR - RIA DUR - Mi I' ME VUR-

I' ME VUR - RIA DUR - Mi I' ME VUR-

I' ME VUR - RIA DUR - Mi I' ME VUR-

I' ME VUR - RIA DUR - Mi I' ME VUR-

- Tà. I' ME VUR - RI - A DUR - Mi DU - UR - Mi DU - UR - MI ME VUR-

Violino I.

Violino II.

Viola.

Violoncello.

- RIA DUR - Mi - i - i, VI - CI - NO SCIA-TO TO - YO N'O-

- RIA DU - UR - Mi - i - i, VI - CI - NO SCIA-TO TO - YO N'O-

- RIA DUR - Mi - i - i, VI - CI - NO SCIA-TO TO - YO N'O-

- RIA DU - UR - MI, ME VUR - RI - I - A VI - CI - NO SCIA-TO TO - YO N'O-

Violino I.
- RA - A PU Ri N'O - RA PU Ri

Violino II.
- RA - A PU Ri N'O - RA PU Ri

Viola.
- RA - A PU Ri N'O - RA PU Ri

Violoncello.
- RA PU - Ri N'O - RA PU Ri

- RA PU - Ri N'O - RA PU Ri

Detailed description: This is a musical score for four string instruments: Violino I, Violino II, Viola, and Violoncello. The score is written in a single system with four staves. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are: '- RA - A PU Ri N'O - RA PU Ri'. The Violino I and II parts are in treble clef, while the Viola and Violoncello parts are in bass clef. The lyrics are aligned with the notes in each staff. The Violoncello part has a longer line of lyrics below it: '- RA PU - Ri N'O - RA PU Ri'. The score ends with a double bar line.